

Farbfeld-Malerei im Onlinekurs

von Lea Schattenroth

Moon McNeill ist eine Farbfeldmalerin aus Kiel, die als bisher einzige Anbieterin Onlinekurse zu diesem malerischen Gebiet anbietet.

Ihre Kunden bezieht McNeill aus vielen Bevölkerungskreisen. Nicht jeder Malanfänger oder Fortgeschrittene kann zu den üblichen Zeiten, in denen Volkshochschulkurse angeboten werden, das Haus verlassen. Mütter mehrerer Kinder oder Managerinnen möchten aber zuweilen auch etwas für sich selbst tun. Im vielen Regionen Deutschlands gibt es gar keine erreichbare Volkshochschule. Zudem scheut sich mancher Malanfänger davor, im Rahmen einer Gruppe seine ersten Gehversuche zu machen. Rollstuhlfahrer die gerne malen lernen würden, können private Malkurse oder Volkshochschulen häufig nicht besuchen, weil diese nicht barrierefrei sind.

Die Farbfeldmalerei ist nach Moons Ansicht bestens geeignet, um im Onlinekurs erlernt oder intensiviert zu werden. Die Auseinandersetzung mit farbigen Flächen vermittelt Ruhe und Entspannung, zugleich muss man sich aber intensiv mit Techniken, Komposition oder den eigenen Emotionen auseinandersetzen. Farben lösen Stimmungen aus, nehmen Einfluss auf das körperliche Wohlbefinden und den Blutdruck, stimulieren oder beruhigen den Geist. Das Zurückgeworfensein auf sich selbst sieht McNeill als besonders geeignet an, endlich im Alltag zur Ruhe zu kommen und zu seiner eigenen malerischen Expression zu kommen.

„Viele Malinteressierte wandern von VHS-Kurs zu VHS-Kurs, immer auf der Jagd nach neuen Techniken und Ideen. Das alles ist nichts als bloßes Kopieren und Nachmachen. Malerische Eigenständigkeit entsteht aber nicht durch die Kenntnis sämtlicher Maltechniken, sondern durch das Schöpfen aus dem, was einen ausmacht!“ sagt Moon McNeill. „Techniken dienen lediglich der Aussage. Wenn das Bild vom inneren Fließen oder vom Wetter handelt, darf es flüssig werden und tropfen. Handelt es aber vom Altern und Verfallen, muss man ganz anders heran gehen. Viele Malanfänger beachten gar nicht, dass Kunst Kommunikation ist, etwas erzählen oder ausdrücken will, eine Aussage hat. Sie verwenden einfach diverse Techniken nebeneinander, ohne sich Gedanken um ihren Sinn zu machen. Das Ergebnis kann durchaus ein gutes Bild sein – aber ob es anderen etwas sagt, ist die Frage.“

Farbfeldmalerei und ihre abstrakten Randgebiete eignen sich besonders, um sich mit Malmaterialien auseinander zu setzen. In McNeills Onlinekurs „Farbfeldmalerei für Anfänger“ erfährt man auch etwas zu den Inhaltsstoffen von Künstlermaterialien und den Möglichkeiten, sich vor gesundheitlichen Problemen zu schützen.

Als Autorin des Buches „Wenn Kunst krank macht. Vom allzu sorglosen Umgang mit Künstlermaterialien“ und als umweltkranke Malerin ist Moon McNeill – Gründerin des 2010 aufgelösten Netzwerks umweltkranker Künstler, Creative Canaries - über die Grenzen Deutschlands hinaus bekannt geworden. Sie ist die bekannteste Vertreterin der Safe Art in Deutschland.